

# ☆☆☆☆ "بيت يوسف" ☆☆☆☆

\*\*\* 2108 Ocean Parkway Brooklyn, N.Y. 11223 \*\*\*

By: Rabbi Aharon Farhi

President: Eli Levy

هفطار اراه: في عامي تيلونيم

مقام: عجم

براشاة: فيصي

من الحاخام: هارون فارحي. العدد (1034) 6 كسليف 5780 الموافق ديسمبر 7 2019

كاندل 4:10 \* المغرب 4:28 \* منحا ليلة الشبات 4:15

طلوع النجوم 5:05 \* مسموح لباس الطليت 6:10 \* الساعة الزمنية 56:00 \* دقيقة, طلوع الفجر 5:56 \* شروق الشمس 7:06

نهاية قريات شيماع 8:44 \* نهاية العاميدا 9:40 \* حاصوت 11:47 \* انتهاء الشبات 5:10 \* ربينو تام 5:40

شحريت شبات: 8:15 منحا شبات: 3:50 منحا حول: 4:15 \* عربيت 3:55

نقرأ باربخ عالينو يوم الخميس مساء " ديسمبر 5

أوقات الصلاة في كنيس "بيت يوسف"

على أخلاقه الكريمة والتسامح مع الآخرين ولو كان هو صاحب الحق، وهذا التصرف التسامحي أخذوه الملائخيم ووضعوه في بيت هامقداش. كذلك زخوت العاقيدا أخذوه الملائخيم ووضعوه في بيت هامقداش. وكذلك أبراهام عندما أعاد الزواج من هاكار ثانية والدة اشماعيل حتى لا تزعل وتنقهر، فهذا يدل على قلبه الطيب والحنون، كذلك الملائخيم المسؤولين عن المطر كانوا يأخذون من مياه الآبار التي حفرها الآباء ويحولونها إلى غيوم ثم تسقط مطرا " ليسقوا جميع البساتين والمزارع تبع أرض اسرائيل. كذلك طوى هشيم كل أرض اسرائيل ووضعها تحت ياعاقوب أبيينو معنى ذلك إنه جمع كل زخويوت الآباء تحت رأس ياعاقوب وكلهم وضعهم في بيت هامقداش وهشيم يحفظنا أمين.

## تعليقات على البراشا

قالت راحيل إلى ياعاقوب عندما كانت عاقرة بدون أولاد هذه الجملة: "أعطني أولادا" وإلا نهايتها الموت. ماذا تعني بكلامها هذا؟ قالت له: "إن (ه) قال: إن نسل عيساف لا يقع إلا في يد أولادي. لذلك قالت إلى ياعاقوب أرجوك أن تصلي لي من أجل أن يكون عندي أولاد، وإلا فإن جميع أولادك في المستقبل سيقوى عليهم عيساف ولا يستطيعوا التخلص منه. 2- قال ياعاقوب أثناء ذهابه إلى بيت لابان هذه الصلاة: "إذا هشيم كان معي دائما" وسيحفظني في طريقي وأعود إلى بيت والدي سليما" حينئذ سيكون هشيم هو إلهي الذي أعبد. هنا نسأل: كيف ياعاقوب يقول هذا الكلام الغريب؟ ويقول أيضا: "إنه سيؤمن ويعبد هشيم بشروطه الخاصة إلا ياعاقوب معروف سابقا" إن هشيم وعده بأنه سيحافظ عليه طوال الطريق وسيعيده بسلام إلى أهله. لكن هنا يطلب ياعاقوب من هشيم أن يساعده في الحفاظ على الدين والتوراة التي

رأى ياعاقوب أبيينو في منامه سلما طويلا" رجليه على الأرض ورأس السلم عالي جدا" كأنه يصل إلى السماء والملائخيم ينزلون ويصعدون به. قال ربي يوسي بن زمرا: "هذا السلم رجليه واقفة في بيئر شيباع، وكان مائلا" إلى مسافة بعيدة فوق بيت هامقداش ورأس السلم متجها" نحو مكان اسمه بيت إي-ل-مارمز هذا المنام وماذا يعني؟ يقول ربي مناحيم: "إن وضع هذا السلم بالمشهد الذي رآه ياعاقوب في منامه والذي يمتد ثلاث أمكنة بيئر شيباع-بيت هامقداش-بيت إيل ودور الملائخيم عليه هو كالتالي: كل الزخويوت والحسنات التي عملها الآباء في بيئر شيباع حملوها الملائخيم ووضعوها في بيت هامقداش، أما الملائخيم الموجودين في أعلى السلم وفوق بيت إي-ل-أيضا" كانوا ينزلون وحاملين معهم زخويوت التي عملها الآباء هناك ويضعونها في وسط السلم أي فوق بيت هامقداش. وماهي هذه الزخويوت؟ إن في بيئر شيباع حفر ياعاقوب أبار مع والده اسحق وهذه الآبار بقيت يتدفق منها الماء لمدة عشرين عاما" لتسقي سكان المنطقة هم ومواشيهم. أما في بيت إي ل هناك بنى ياعاقوب مذبحا" وقدم عليه القرابين. ونادى للجميع ليؤمنوا بالخالق. وهناك زرع اسحق الأراضي الزراعية وأقام البساتين والكروم المثمرة ليستفيد منها سكان المنطقة. وكذلك عندما حفر اسحق بئرين من الماء وهما الأول سماء: عيسيق والثاني سماء سطنا-حيث اعتدوا عليه المزارعين ونهبوا منه هذين البئرين وادعوا إن هذه الآبار هي لهم وليس إلى اسحق، وكان بإمكان اسحق أن يقوى عليهم ويسترد الآبار، لكن تصرف بالمسايرة وعدم المشاجرة معهم فهذا يدل

ويصرخون قائلين : نحن أولاد عيساف ابن يعاقوب وابن أبراهام لقد انتقمنا لوالدنا عيساف .

### الطريق إلى الصحة والشفاء

يوجد نوعان من مرض السكر .الأول نسميه رقم 1 وهو يحدث مع الانسان منذ ولادته حيث جسمه لايفرز الأنسولين المطلوب لحرق السكر في الدم .والثاني : ونسميه من الدرجة رقم 2 .وهو يصيب الانسان بعد سن الخمسين تقريبا" .ويكون عنده عمل البنكرياس لافراز الأنسولين مضروب ومصاب ولا يفرز الكمية اللازمة لحرق السكر .وأول من يصاب بمرض السكر من النوع الثاني هو زيادة الوزن عند هذا الانسان .ويجب على كل مريض سكر أن يضبط نسبة السكر في دمه ويراقبه يوميا" صباحا" ومساء" على الأقل ليعرف أين هو موجود .لكن إذا أهمل هذه المراقبة فان السكر يضرب ويصيب بعض أعضاء الجسم بالتلف والضرر ويجب أن يقيسوا السكر بعد مرور ساعتين من تناول وجبة الطعام ويسجلوا هذه الأرقام على دفتر ويقدموه للطبيب المعالج حتى يعرف حالة مريضه وتطورها وليقوم بالاجراء اللازم لمكافحة هذا المرض .على المريض أن لا يفكر ويقول : إن اليوم مستوى السكر طلع عندي عالي لكن ماشي الحال غدا" أو بعد مدة سينزل السكر عندي ،هذه الفكرة خطأ وأكبر خطأ عندما يطلع السكر فوراً" بسبب الأذى في مكان ما في الجسم لا نراه ولا نشعر به ،وهذا الأذى يتراكم ويكبر شيئاً" بعد شيئاً" في المكان المتضرر .وفجأة يظهر الضرر بصورة كاملة ،لذلك علينا الانتباه كل صعود في نسبة السكر يحدث ضرراً" ولو بعد ذلك حافظنا على توازنه .وللمحافظة على مستوى السكر واطي الحل والعلاج الوحيد هو اغلاق الفم قدر الامكان واستشارة طبيب الأغذية ليحدد لنا جدولاً" ماذا وكيف نأكل وهشيم هو الشافي العجيب أمين .

### هاريشون لصيون ربي رفائيل ميوحاس 1700-1771

عدة سنوات مرت ولعنة الحاخام رفائيل على القرائيم بقيت سارية المفعول ،ولم يتزايد عدد القرائيم في يروشلايم وتلك الكنيس العائدة لهم بقيت مغلقة بدون منيان .وفي أحد الأيام قررت عشرون عائلة من القرائيم الذين يعيشون في روسيا في مدينة "كريم" الهجرة إلى اسرائيل والعيش في يروشلايم .رفقائهم في يروشلايم بدؤوا بالتحضير لاستقبالهم والترحيب بهم .وهدفهم تقوية

درسها ولا يتأثر من لابان هاراشاع ويعود إلى أهله صاغاً" سليماً" بدون أخطاء .وكذلك يساعدي بأن لا أطمع في ملذات الدنيا إلا أكتفي بلباس عادي وطعام أصولي وأبتعد عن البطر والملذات حينئذ أكون أعبد هشيم بالطريقة الصحيحة وأبتعد عن الأخطاء وارتكاب العافنوت .

### معلومات تاريخية مختصرة : أيام خراب المقداش

#### عام 68 ميلادي

قبل موت طيطوس من الذبابة التي دخلت رأسه ،وصل إلى روما وجميع سكان روما وعلى رأسهم والده قيصر روما وهو أسبسيانوس استقبلوه استقبال الأبطال واعتبرت روما إن يوم وصول طيطوس إلى روما هو يوم عيد النصر .على اسرائيل وهدم المقداش .ومنذ صباح ذلك اليوم خرج طيطوس ووالده إلى شوارع روما لابسين الأرجوان وتيجان الذهب المرصعة بالألماز على رؤوسهم .يسيروا في مقدمة مهرجان الاحتفال ،والناس مصطفين على الطرفين ،وبدؤوا بذبج القرايين لأصنامهم .وبدأت الآلات الموسيقية بالعزف والغناء ودبكات الرقص .وحمل الشعب الملك وابنه على كرسي من العاج المصنوع من عظام الفيلة .وبدأ القيصر يتلو الصلاوات للآلهة وأصنامها .والجميع يضحكون ويستهنئون باليهود الذين سباهم طيطوس وجلبهم إلى روما ليضحكوا عليهم ويهينونهم بشتى الإهانات ،ثم مرّ أمام القيصر جميع أدوات بيت هامقداش الذين سرقوها من المقداش المصنوعة من الذهب والفضة ثم حملوا صور ورسومات تعبر عما جرى في شوارع يروشلايم من قتل وذبح الناس وحرق البيوت المؤلفة من ثلاث طوابق ،وصور رجال مهزومين من المدينة خوفاً" على أرواحهم.وصورة بيت هامقداش كيف تصعد منه لهيب وألسنة النار إلى السماء .وكيف حوّلوا البيوت مقبرة على سكانهم الذين دفنوا تحت الأنقاض .وصور كيف اليهود وافقين رافعين أياديهم في الصلاة إلى السماء .وصور سفن مليئة بالأسرى المتجهين إلى روما .وكان الشعب الروماني يفرح ويصرخ ويصفق على ما حل من دمار في الشعب اليهودي في تلك التاريخ

يجب قطع النقاش فوراً" والانتقال إلى موضوع آخر هادئ  
5- التكلم بصوت هادئ مع الطرف المقابل حتى لا يؤدي  
لاشتعال الغضب والنفرة. لكن الصوت العالي يثير  
الأعصاب والتوتر والانفجار. 6- لا تحاول أن تمعن النظر  
وتحدق بوجهه لأن التمعن الزائد قد يزيد فيه النفرة  
والتعصب..

### قصة

ربي ابراهيم يهوشوع رأى في منامه في أحد الليالي انه  
توفي وقبروه، ثم وقف في صالون كبير في المحكمة  
السموية ينتظر مصير الروح تبعه بعد محاكمتها. وفجأة  
سمع صوت أبواب الصالون يفتح ويدخل عشرات  
الملائيم حاملين رباطات وأكياس ووضعوهم على  
الأرض في زاوية الصالون. استغربت روح الحاخام من  
هذا المنظر وقال في نفسه: هل هنا مخزن لملء البضائع  
أم لمحاكمة الأرواح الآتية من هذه الدنيا؟ ثم رأى دفعة  
ثانية من الملائيم يدخلون ومعهم اضبارات وأكياس  
ووضعوها مع بقية الأكياس والربطات السابقة. حتى  
الصالون امتلأ كله بالأكياس. فلم يضبط الحاخام أعصابه  
حتى توجه إلى أحد الملائيم وسأله: إذا هنا قاعة المحكمة  
السموية المقدسة لماذا تحولوها إلى ويرهاوز أي مخزن  
لجمع فيه البضائع؟ أجابه الملائيم هذه الاضبارات  
والأكياس كلها عائدة لك، وحضرناها هنا قبل اجراء  
المحاكمة المنتظرة.

### دينيم باروخ عالينو

1- جرت العادة خارج اسرائيل نقرأ باروخ عالينو في كل  
عام في أربعة ديسمبر، وباعتبار هذه السنة شهر شباط  
يوجد فيه 29 يوم أي زيادة يوم واحد عن المعتاد ونحن  
نطلب المطر في الوقت المحدد للسنة الشمسية وليس  
للقمرية لذلك هذا العام فقط نقرأ باروخ عالينو يوم الخميس  
الواقع 5 ديسمبر في صلاة عربيت. ويوجد رمز لذلك هو  
كلمة: بغداد رؤوس هذه الكلمات برخات -كيشاميم -داليت  
-ديسمبر. 2- إذا غلط ولم يقرأ باروخ عالينو، إذا تذكر قبل  
أن يختم براخات هسانيم تبع الصيف باروخينو، فوراً" يقول  
فتين طال وماطر تبع باروخ عالينو ويتابع قراءة باروخ  
عالينو. 3- لكن إذا تذكر إنه لم يقرأ باروخ عالينو إلا بعد أن  
ختم البراخا تبع باروخينو وقبل أن يبدأ تيقاع بيشوفار، فوراً"  
يقول هناك أي قبل أن يبدأ تيقاع بيشوفار هذه الكلمات فتين  
طال وماطر لبراخا ثم يقرأ تيقاع بيشوفار ويتابع كالمعتاد

جماعتهم من القرائين هذه العائلات استغرقت  
عشرات الأيام وتعرضت لأموح قوية وكادت تغرق  
في البحر، لكن أخيراً" وصلت إلى شواطئ اسرائيل  
بسلام وبدأت العائلات تتحضر بالرحيل من يافا إلى  
يروشلايم. وقبل وصولهم إلى مشارف يروشلايم  
شعر أحد القرائيم بالآلام حادة، واضطروا إلى التباطؤ  
في الطريق، لكن توفي هذا الرجل في الطريق ودفنوه  
على طرف الطريق، ثم ظهر المرض على رجلين  
آخرين ثم ثالث ورابع وجميعهم ماتوا قبل دخولهم  
يروشلايم حتى مات آخرهم على أبواب يروشلايم  
، وهكذا وصلت هذه القافلة كلها حزينة وعائلات بدون  
رب عائلة وأيتام بدون أب لأن لعنة الحاخام بقيت  
سارية المفعول.

### توجيهات دينية: العصبية والنفرة

أحياناً" ينفجر وضع شخص ويتعصب، بعد أن سمع  
رفيقه يعدد ميزات زوجته (زوجة رفيقه) وكيف  
تتصرف بحكمة وبهدوء. فوراً" صاحبنا يسأل نفسه:  
لماذا لا تكون زوجتي مثل زوجة رفيقي؟ وبالتالي  
أعصابه تتوتر ويتخلق. فيذهب إلى بيته ويقاقل زوجته  
ويقول لها: لماذا لا تكوني مثل زوجة رفيقي؟ وبهذه  
الحالة تتفجر الأوضاع في البيت. وهناك حالات أخرى  
تدعو للنفرة. إذا كان الزوج عصبي أو الزوجة  
عصبية، لا يجوز أن نطلب من صاحب العصبية فقط  
أن يصحح نفسه ويتعد عن العصبية، علينا أن نطلب  
من الطرف الثاني الهادئ أن يساعد على تحقيق  
الهدوء ويساعد المتعصب للتخلص من عصبيته. ويكون  
ذلك باتباع هذه الخطوات: 1- يجب دراسة سبب  
التعصب والنفرة ونحاول تبطينه والغائه نهائياً". 2-  
يجب أن نعرف الأمور التي تسبب للعصبي أن ينفز  
وابعادها عنه قدر الامكان. مثلاً: "صوت الموسيقى -  
ضجيج الأولاد-هدر في مصاريف البيت -طرح  
المعاتبات والمناهدات. 3- علينا أن نلاحظ وجه  
المتعصب قبل انفجاره بلحظات والتصرف بسرعة  
لتهدئته وعدم تركه ليصل درجة الغليان والفران، حينئذ  
يصعب السيطرة على الوضع. 4- عدم تطويل النقاش  
لمدة طويلة في موضوع ما وبالتالي عدم طرح الأسئلة  
والانتقادات، فهذا التطويل قد يؤدي في نهاية المطاف  
إلى شعل العصبية وتوترها وعدم السيطرة عليها لذلك

4- لكن إذا بدأ وقال تيقاع بيشوفار يتابع صلاته كالمعتاد، وعندما يصل إلى براخات شيماع قولينو وفي منتصفها وقبل أن يقرأ هذه الكلمات: كي أتاه شومياغ تفلأت كول بيه، يقول هذه الكلمات: فتين طال وماطر لبراخا. وإذا كان في هذا اليوم صيام، يقرأ عانيو تبع الصيام بعد أن يقول فتين طال وماطر. 5- إذا لم يتذكر إنه لم يقرأ باربخ عالينو إلا عندما وصل إلى شيماع قولينو وقرأ البراخا تبع شيماع قولينو أي قال: باروخ أتا (ه) ولم يقل شومياغ تفلاه بعد، فوراً" يقول لامبيديني حوقيا، ثم يقول فتين طال وماطر ويختم براخا شيماع قولينو كالمعتاد. 6- لكن إذا ختم شيماع قولينو كلها وبدون ذكر فتين طال وماطر، فوراً" قبل كلمة ريصيه يقول فتين طال وماطر ثم يقول ريصيه ويتابع كالمعتاد. 7- لكن إذا بدأ فقط كلمة ريصيه وبدون ذكر طال وماطر أبداً" يعود إلى براخات باربخ عالينو من أولها ويتابع العاميدا كالمعتاد. 8- ونفس الدين إذا تذكر في منتصف موديم أو في منتصف سيم شالوم أو في منتصف ايلو-هاي نيصور يعود إلى باربخ عالينو ويتابع كالمعتاد. 9- لكن إذا أنهى باسوق يهيو ليراصون الثاني وتذكر هناك ولو لم يفشخ عوسيه شالوم يرجع ويعيد قراءة العاميدا من أولها. 10- ولو غلط في صلاة عربيت ولم يقرأ باربخ عالينو يجب أن يعيد العاميدا 1- المرأة إذا غلطت في العاميدا من أجل باربخ عالينو تنطبق نفس الدينيم المذكورة عليها أيضا". 12- إذا شك في نفسه هل قرأ باربخ عالينو أم لا، أول 30 يوم من طلبها نقول أكيد لم يذكر باربخ عالينو ويطبق الدينيم كلها المذكورة أعلاه. لكن بعد 30 يوم إذا شك في نفسه لا يعيد العاميدا.

**دينيم عدد اثنين من هكاؤون موردخايياهو**  
**زخرونو لبراخا:**  
إذا أحد صلّى وخلص، ثم دخل إلى الكنيس وكانوا يصلون وعندهم في قريات شيماع، يجب عليه أن يقرأها معهم من أولها إلى آخرها وزخوته كبير جدا". وإذا كان عند دخوله وهو لسع ماصلى بعد، وسمع القاهال يقرؤون شيماع يقرأها معهم ويحط في ذهنه بأن لا يطلع الزامه معهم، لأنه سيقراً قريات شيماع مع براخوتيه الموجودة معها مع المنيان المصلين الذي سيصلي معهم، 2- إذا كان موجوداً في الكنيس

### ساهم في هذه النشرة

السيد فكتور كندي هكوهين وزوجته السيدة ناديا وأولادهم للنجاح والتوفيق وعلى روح والدته لطيفة بنت أديل عليها السلام أمين.\*\*\*السيدة رينا حمداني وأولادها للنجاح والتوفيق أمين.\*\*\*السيد ايلاي ليفي وزوجته السيدة بيكي وأولادهم للنجاح والتوفيق والصحة أمين.\*\*\*السيد فرح حمرة وزوجته السيدة دينا وأولادهم للنجاح والتوفيق أمين.\*\*\*السيد شارلي قطان وزوجته السيدة مركليت وأولادهم للنجاح والتوفيق وعلى روح والده همانواح أبراهام بن سلمى عليه السلام أمين.\*\*\*الأخوة الأكارم هانري وايزاك سروة وعائلاتهم للنجاح والتوفيق وعلى روح والدهم همانواح شمعة بن بديعة عليه السلام أمين.\*\*\*السيدة بيرتا زردوك -كوهين وأولادها الاكارم: رافي -جوي-فيفيان-جولي وعائلاتهم للنجاح والتوفيق وعلى روح والدهم همانواح ايزاك بن عيشة عليه السلام أمين.\*\*\*السيدة ليلي سلامة وأولادها الاكارم: فرج-جاك-مريم-كليمانس للنجاح والتوفيق مع عائلاتهم وعلى روح والدهم همانواح ايزاك بن مريام عليه السلام.\*\*\*عائلة نقاب للنجاح والتوفيق وعلى روح والدهم همانواح جميل بن عائشة عليه السلام أمين.\*\*\*السيد شحود شقالو وأولاده السادة عبدو -جوي- ريمون للنجاح والتوفيق مع عائلاتهم وعلى روح والدتهم تونة مزال بنت راحيل عليها السلام أمين.\*\*\*عائلة خفيف وعائلاتهم للنجاح والتوفيق وعلى روح والدتهم راحيل بنت زكية عليها السلام أمين.

**وصلت التبرعات لهذه النشرة \$1000 والمصاريف \$1300 وتزكوا لمصفوت أمين.**

\*\*\*\*\*

WWW.BETHYOSEF.COM